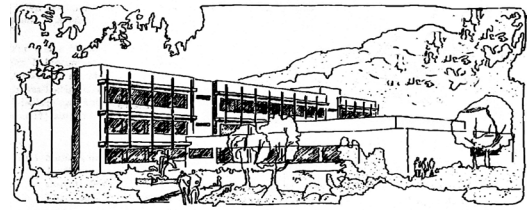


Hochschulrechenzentrum  
Justus-Liebig-Universität Gießen



**CorelDRAW 2024**

# Hilfsmittelpalette





## Inhaltsverzeichnis

Einleitung.....	2
Position der Hilfsmittelpalette .....	3
Beschreibung der Hilfsmittel .....	6
Grundeinstellungen.....	14

## Abbildungsverzeichnis

Abb. 1: <i>Öffnen eines Flyouts</i> .....	2
Abb. 2: <i>Die Platzierung der Hilfsmittelpalette im CorelDRAW-Fenster, Fensterausschnitt</i> .....	3
Abb. 3: <i>Legen Sie selbst fest, welche Hilfsmittel angezeigt werden sollen</i> .....	4
Abb. 4: <i>Befehle zum Anpassen der Hilfsmittelpalette</i> .....	4
Abb. 5: <i>Die drei verschiedenen Größen (Klein, Mittel, Groß) der Hilfsmittelsymbole</i> .....	5
Abb. 6: <i>Beispiele für Bilder, Namen und Namen zusammen mit Bild</i> .....	5
Abb. 7: <i>Dialogfeld <b>Optionen</b>, Kategorie <b>Anpassung</b>, Bereich <b>Befehlsleisten</b></i> .....	5
Abb. 8: <i>Dialogfeld <b>Optionen</b>, Kategorie <b>Hilfsmittel</b></i> .....	14

## Einleitung

Die Hilfsmittelpalette von CoreDRAW enthält alle Werkzeuge zur Erzeugung von einfachen Objekten (*Ellipse, Rechteck, Polygon, Text*, usw.). Darüber hinaus werden Werkzeuge für die Erzeugung von interaktiven Effekten bereitgestellt (*Hülle, Extrusion, Überblendung*, usw.). Werkzeuge für die Bearbeitung der Objekte (*Formen, Messer, Füllung, Umriss*, usw.) runden das Angebot an Hilfsmitteln ab. Die Hilfsmittelpalette enthält außerdem so genannte Flyouts. Diese werden durch einen kleinen schwarzen Pfeil (siehe Abbildung 1) dargestellt. In einem Flyout sind mehrere Hilfsmittel zusammengefasst. Ein Flyout kann bei Bedarf auch als eigenständige Symbolleiste angezeigt werden. Die in diesem Skript gemachten Angaben beziehen sich auf die Version **2024**, können aber i. Allg. auch auf andere CoreDRAW-Versionen angewendet werden.

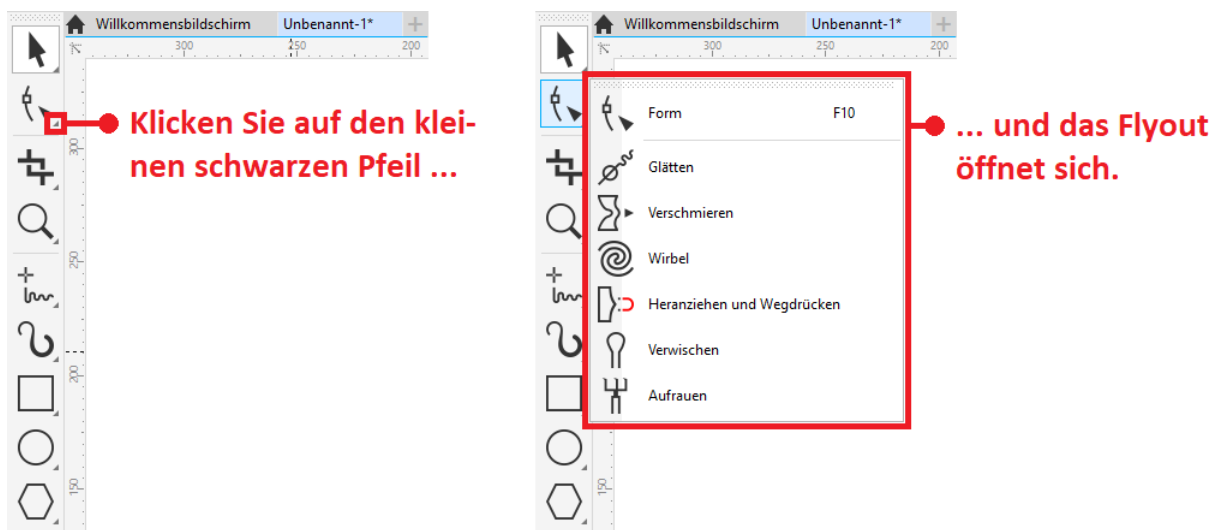


Abb. 1: Öffnen eines Flyouts

Das Skript enthält alle verfügbaren Hilfsmittel, unabhängig von der Wahl des Arbeitsbereichs (siehe auch Skript **CoreDRAW 2024 – Arbeitsbereiche**). Das komplette Angebot an Hilfsmitteln erhalten Sie z.B., wenn Sie den Arbeitsbereich *Standard* verwenden. Es gibt allerdings auch ein paar Hilfsmittel, die es nur im Arbeitsbereich *Touch* gibt.

In diesem Skript sollen die einzelnen Hilfsmittel kurz vorgestellt werden. Bedenken Sie bitte, dass es sich hierbei nur um eine allgemeine Zusammenfassung handelt. Ausführliche Informationen entnehmen Sie bitte der CoreDRAW-Hilfe oder Sie verwenden das PDF-Online-Benutzerhandbuch<sup>1</sup>. Sie können diese Zusammenfassung auch verwenden, wenn Sie eine ältere oder auch neuere CoreDRAW-Version einsetzen<sup>2</sup>. Sie müssen sich nur darüber im Klaren sein, dass bei den älteren CoreDRAW-Versionen das eine oder andere Hilfsmittel fehlt oder etwas anders aussieht (hängt von der genauen Programmversion ab). Bei neueren CoreDRAW-Versionen können gegebenenfalls neue Werkzeuge hinzukommen.

<sup>1</sup> <https://product.corel.com/help/CoreDRAW/Documentation-Windows/CoreDRAW-de/CoreDRAW.pdf>

<sup>2</sup> Bei einer neueren Version wird es sehr wahrscheinlich auch neue Hilfsmittel geben, die natürlich in diesem Skript nicht behandelt werden.

## Position der Hilfsmittelpalette

Bei der Hilfsmittelpalette handelt es sich zunächst ganz allgemein um eine Symbolleiste. Im Gegensatz zu den standardmäßigen Symbolleisten, die meistens horizontal über der Arbeitsfläche angezeigt werden (die Symbole sind dann nebeneinander angeordnet), wird die Hilfsmittelpalette links neben der Arbeitsfläche angezeigt (siehe Abbildung 2). Prinzipiell könnte die Hilfsmittelpalette aber auch analog zu den anderen Symbolleisten horizontal ober- oder unterhalb der Arbeitsfläche platziert werden. Dies kommt in der Praxis aber im Normalfall nicht vor.

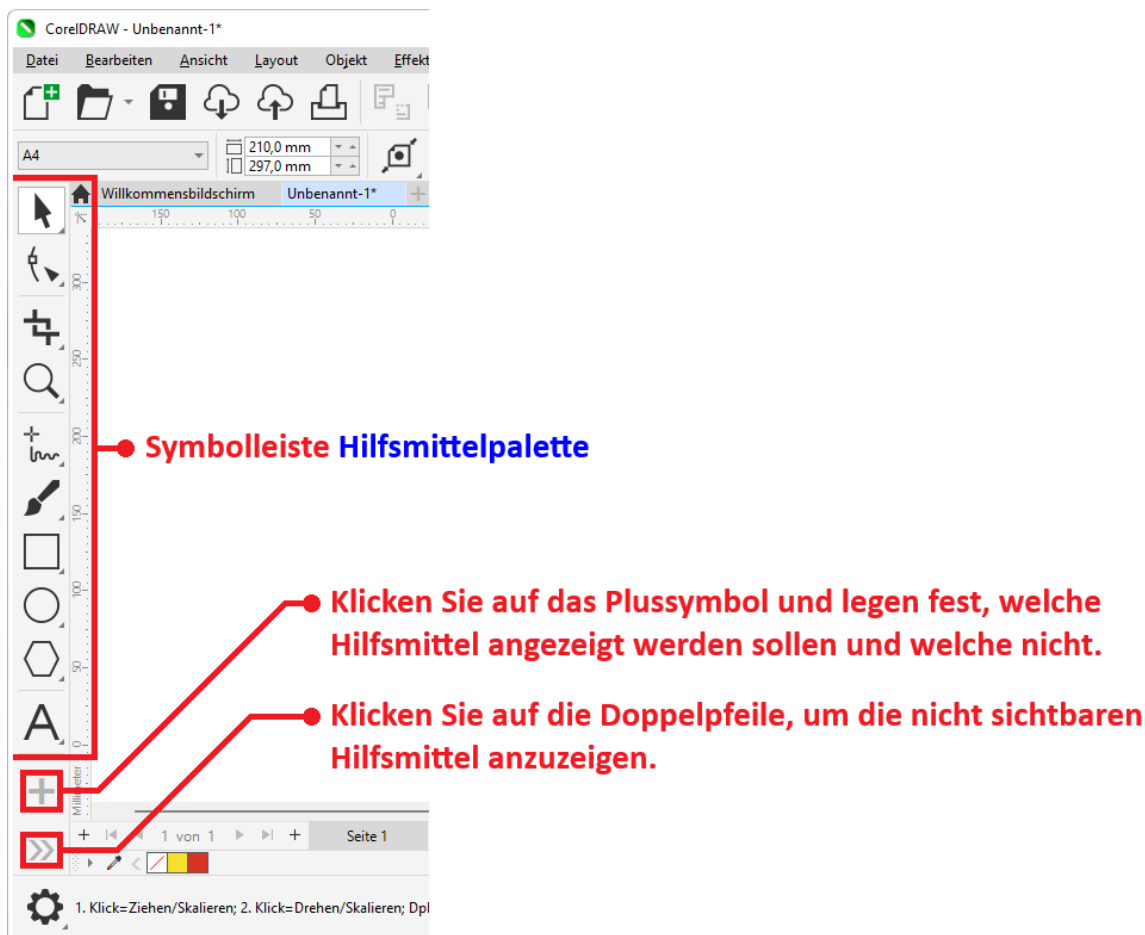


Abb. 2: Die Platzierung der Hilfsmittelpalette im CorelDRAW-Fenster, Fensterausschnitt

Am unteren Ende der Hilfsmittelpalette sehen Sie noch ein graues Pluszeichen (+, siehe Abbildung 2). Klicken Sie dieses Symbol an und Sie erhalten eine Liste mit allen zur Verfügung stehenden Hilfsmitteln. Vor jedem Hilfsmittel sehen Sie ein Kontrollkästchen, mit dem Sie festlegen können, ob ein Hilfsmittel angezeigt wird oder nicht (siehe Abbildung 3, Seite 4).

Werden nicht alle Hilfsmittel angezeigt (weil der Platz nicht ausreicht), sehen Sie ganz unten zwei graue Doppelpfeile (siehe Abbildung 2). Klicken Sie sie an und Sie bekommen die restlichen Hilfsmittel angezeigt. Werden die grauen Doppelpfeile nicht angezeigt, sind alle Hilfsmittel sichtbar (zumindest die, die auch sichtbar sein sollen).

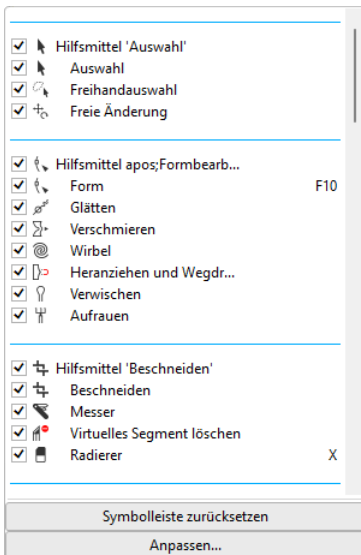


Abb. 3: Legen Sie selbst fest, welche Hilfsmittel angezeigt werden sollen

Wenn Sie das Maussymbol auf die Hilfsmittelpalette bewegen und die **rechte** Maustaste klicken, erscheint ein Kontextmenü, wo Sie u.a. die Symbolleisten auswählen können, die angezeigt werden sollen. In dem Kontextmenü finden Sie auch den Befehl **Anpassen** und eine Reihe von Unterbefehlen. Für die Anpassung der Hilfsmittelpalette wählen Sie den Unterbefehl **Hilfsmittelpalette-Symbolleiste** und erhalten eine weitere Unterbefehlsliste (siehe Abbildung 4).

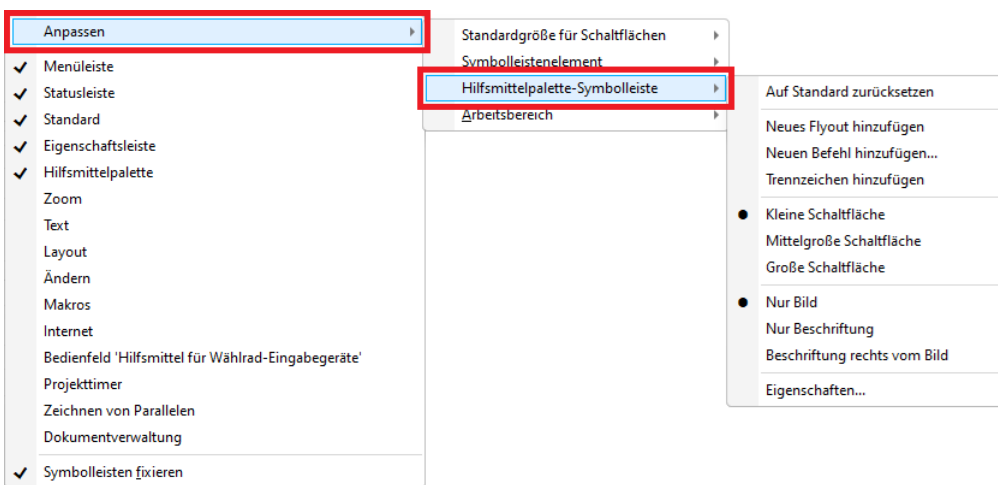


Abb. 4: Befehle zum Anpassen der Hilfsmittelpalette

Sie können u.a. die Größe der Symbole (Schaltflächen) festlegen. Es gibt drei Größen zur Auswahl (siehe Abbildung 5, Seite 5). Sie können auch bestimmen, dass anstelle eines Bildes der Name des Hilfsmittels angezeigt wird oder Bild und Name (siehe Abbildung 6, Seite 5). Das gilt allerdings nur dann, wenn die Hilfsmittelpalette nicht am Fensterrand fixiert ist, sondern frei auf der Zeichnungsfläche platziert wird. Und Sie können sogar neue Flyouts der Hilfsmittelpalette hinzufügen bzw. einzelne Befehle. Damit können Sie Befehle der Hilfsmittelpalette hinzufügen, die eigentlich gar nichts in der Hilfsmittelpalette zu suchen haben.

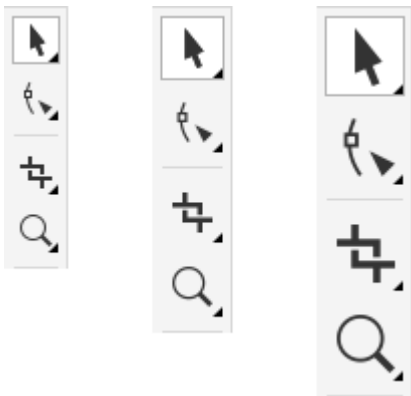


Abb. 5: Die drei verschiedenen Größen (Klein, Mittel, Groß) der Hilfsmittelsymbole

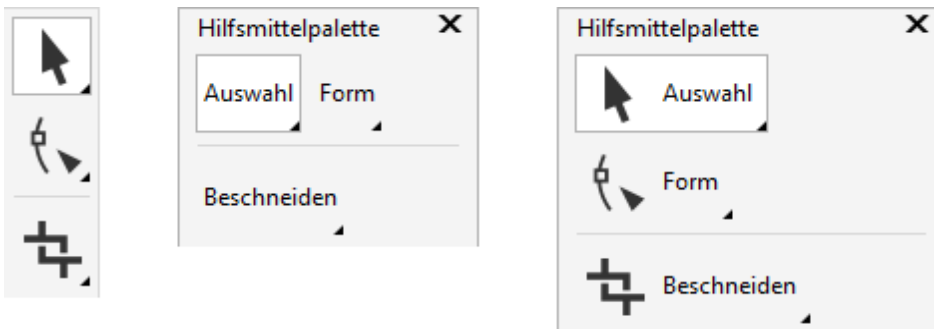


Abb. 6: Beispiele für Bilder, Namen und Namen zusammen mit Bild

Wenn Sie in der Unterbefehlsliste im Kontextmenü (siehe Abbildung 4, Seite 4) den Befehl **Eigenschaften** wählen, erhalten Sie das Dialogfeld **Optionen** (siehe Abbildung 7), wo Sie in der Kategorie **Anpassung** im Bereich **Befehlsleisten** weitere Einstellungen für die Hilfsmittelpalette vornehmen können. Beispielsweise können Sie das Kontrollkästchen **Symbolleisten fixieren** deaktivieren. Damit haben Sie die Möglichkeit, die Symbolleisten (einschließlich der Hilfsmittelpalette) frei im CorelDRAW-Fenster zu bewegen.

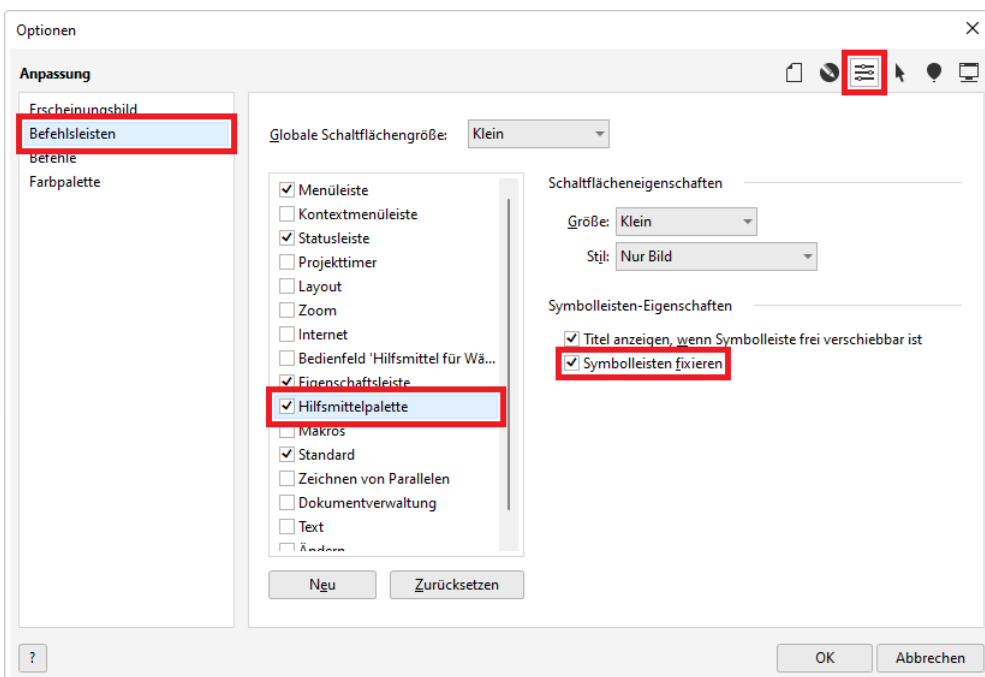


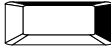

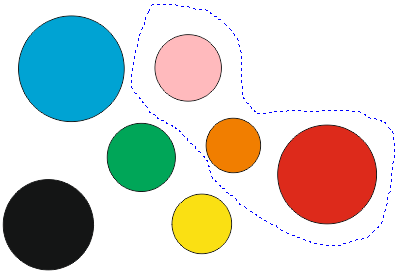






Abb. 7: Dialogfeld **Optionen**, Kategorie **Anpassung**, Bereich **Befehlsleisten**













Sie können auch die Eigenschaften einiger Hilfsmittel ändern. Näheres dazu siehe Kapitel **Grundeinstellungen**, Seite 14.













Falls Sie neue Flyouts bzw. Befehle in die Hilfsmittelpalette aufgenommen haben, können Sie die Hilfsmittelpalette jederzeit auf den Standard zurücksetzen. Wählen Sie in der Unterbefehlsliste im Kontextmenü (siehe Abbildung 4, Seite 4) den Befehl **Auf Standard zurücksetzen**.















## Beschreibung der Hilfsmittel

Hilfsmittel	Beschreibung
	<p><b>Auswahl (Flyout Auswahl)</b></p> <p>Mit dem Hilfsmittel können Sie Objekte auswählen, ihre Größe ändern sowie Objekte neigen und drehen. Um ein Objekt auszuwählen, klicken Sie mit dem Maussymbol auf das Objekt (bei offenen Objekten müssen Sie das Maussymbol genau auf den Umriss bewegen). Sie können ein Objekt auch mit einem Auswahlrahmen markieren. Dazu muss das Objekt sich zu 100% innerhalb des Auswahlrahmens befinden.</p> <p>Wenn Sie mehrere Objekte auswählen, drücken Sie auf der Tastatur die Taste  und klicken mit dem Maussymbol nacheinander die auszuwählenden Objekte an.</p> <p>Taste(nkombination):  (nicht beim Hilfsmittel <b>Text</b>)</p>
	<p><b>Freihandauswahl (Flyout Auswahl)</b></p> <p>Im Grunde funktioniert das Hilfsmittel genauso wie das Hilfsmittel <i>Auswahl</i>. Der Unterschied besteht lediglich darin, dass Sie mit dem Hilfsmittel <i>Auswahl</i> ein Rechteck aufziehen, während beim Hilfsmittel <i>Freihandauswahl</i> der Auswahlrahmen eine beliebige Form annehmen kann. Damit ein Objekt auch ausgewählt wird, muss es sich zu 100% innerhalb des Auswahlrahmens befinden.</p> 
	<p><b>Freie Änderung (Flyout Auswahl)</b></p> <p>Mit dem Hilfsmittel <i>Freie Änderung</i> (<i>Freie Drehung</i>, <i>Freie Spiegelung</i>, <i>Freie Skalierung</i> und <i>Freies Neigen</i>) können Sie Objekte verändern.</p>
	<p><b>Form (Flyout Formbearbeitung)</b></p> <p>Mit dem Hilfsmittel können Sie die Form von Objekten bearbeiten. Weitere Informationen zum Hilfsmittel <i>Form</i> finden Sie im Skript <b>CoreIDRAW 2024 – Knotenbearbeitung</b>.</p> <p>Taste(nkombination): </p>
	<p><b>Glätten (Flyout Formbearbeitung)</b></p> <p>Mit dem Hilfsmittel können Sie den Umriss eines Objekts glätten und die Anzahl der Knoten verringern, indem Sie das Werkzeug entlang des Umrisses ziehen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CoreIDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b>, Kapitel <b>Hilfsmittel Glätten</b>, Seite 4.</p>
















Hilfsmittel	Beschreibung
	<b>Verschmieren (Flyout Formbearbeitung)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie Objekte durch das Ziehen von Verlängerungen oder das Einfügen von Einbuchtungen entlang des Umrisses umformen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b> , Kapitel <b>Hilfsmittel Verschmieren</b> , Seite 5.
	<b>Wirbel (Flyout Formbearbeitung)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie Wirbeleffekte durch Ziehen entlang des Umrisses eines Objekts einfügen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b> , Kapitel <b>Hilfsmittel Wirbel</b> , Seite 7.
	<b>Heranziehen und Wegdrücken (Flyout Formbearbeitung)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie Objekte durch Heranziehen bzw. Wegdrücken des Knotens an das Maussymbol umformen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b> , Kapitel <b>Hilfsmittel Heranziehen und Wegdrücken</b> , Seite 8.
	<b>Verwischen (Flyout Formbearbeitung)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie ein Objekt verzerren, indem Sie das Werkzeug entlang des Umrisses ziehen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b> , Kapitel <b>Hilfsmittel Verwischen</b> , Seite 10.
	<b>Aufrauen (Flyout Formbearbeitung)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie den Umriss eines Objekts verzerren, indem Sie das Werkzeug entlang des Umrisses ziehen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b> , Kapitel <b>Hilfsmittel Aufrauen</b> , Seite 12.
	<b>Beschneiden (Flyout Beschneiden)</b> Durch das Beschneiden können Sie unerwünschte Bereiche von Objekten und importierten Grafiken schnell entfernen, ohne vorher die Gruppierung von Objekten oder verknüpften Gruppen aufheben bzw. Objekte in Kurven umwandeln zu müssen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b> , Kapitel <b>Hilfsmittel Beschneiden</b> , Seite 14.
	<b>Messer (Flyout Beschneiden)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie Objekte durchschneiden. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b> , Kapitel <b>Hilfsmittel Messer</b> , Seite 16.
	<b>Virtuelles Segment löschen (Flyout Beschneiden)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie Teile von Objekten löschen, die sich zwischen Schnittpunkten befinden. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b> , Kapitel <b>Hilfsmittel Virtuelles Segment löschen</b> , Seite 18.
	<b>Radierer (Flyout Beschneiden)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie Teile einer Zeichnung entfernen (ähnlich wie das Messer). Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b> , Kapitel <b>Hilfsmittel Radierer</b> , Seite 19. Taste(nkombination): 
	<b>Zoom (Flyout Zoom)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie den Vergrößerungsfaktor im Zeichenfenster. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Zoomen</b> . Taste(nkombination): 

Hilfsmittel	Beschreibung
	<p><b>Schwenken (Flyout Zoom)</b></p> <p>Mit dem Hilfsmittel können Sie angeben, welcher Teil der Zeichnung im Zeichenfenster sichtbar sein soll. Sie können bei gedrückter linker Maustaste den gesamten Inhalt des Zeichenfensters nach links, rechts, oben oder unten verschieben.</p> <p>Taste(nkombination): </p>
	<p><b>Freihand (Flyout Kurven)</b></p> <p>Mit dem Hilfsmittel können Sie einzelne Liniensegmente und Kurven zeichnen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Grundobjekte</b>, Kapitel <b>Hilfsmittel Freihand</b>, Seite 4.</p> <p>Taste(nkombination): </p>
	<p><b>2-Punkt-Linie (Flyout Kurven)</b></p> <p>Mit dem Hilfsmittel können Sie gerade Linien zeichnen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Grundobjekte</b>, Kapitel <b>Hilfsmittel 2-Punkt-Linie</b>, Seite 10.</p>
	<p><b>Bézier (Flyout Kurven)</b></p> <p>Mit dem Hilfsmittel können Sie Kurven segmentweise zeichnen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Grundobjekte</b>, Kapitel <b>Hilfsmittel Bézier</b>, Seite 12.</p>
	<p><b>Stift (Flyout Kurven)</b></p> <p>Mit dem Hilfsmittel können Sie Kurven segmentweise zeichnen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Grundobjekte</b>, Kapitel <b>Hilfsmittel Stift</b>, Seite 14.</p>
	<p><b>B-Spline (Flyout Kurven)</b></p> <p>Das Hilfsmittel ähnelt dem Hilfsmittel <i>Bézier</i> und auch das Ergebnis sieht ähnlich aus. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Grundobjekte</b>, Kapitel <b>Hilfsmittel B-Spline</b>, Seite 15.</p>
	<p><b>Polylinie (Flyout Kurven)</b></p> <p>Mit dem Hilfsmittel können Sie im Vorschaumodus Linien und Kurven zeichnen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Grundobjekte</b>, Kapitel <b>Hilfsmittel Polylinie</b>, Seite 17.</p>
	<p><b>3-Punkt-Kurve (Flyout Kurven)</b></p> <p>Mit dem Hilfsmittel können Sie eine Kurve zeichnen, indem Sie Anfangs-, End- und Mittelpunkt definieren. Vorgehensweise: Startpunkt wählen, Maustaste gedrückt halten und Linie ziehen, Maustaste loslassen, Maus bewegen, um die Kurvenform festzulegen und zum Abschluss einmal klicken. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Grundobjekte</b>, Kapitel <b>Hilfsmittel 3-Punkt-Kurve</b>, Seite 19.</p>
	<p><b>Malpinsel (Flyout Zeichenhilfsmittel)</b></p> <p>Mit dem Hilfsmittel können Sie die Pixelmalerei mit der Präzision der Vektorbearbeitung verbinden und Künstlern dadurch eine Fülle kreativer Möglichkeiten eröffnen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b>, Kapitel <b>Malpinsel</b>, Seite 21.</p> <p>Taste(nkombination): </p>










Hilfsmittel	Beschreibung
	<p><b>Künstlerische Medien (Flyout Zeichenhilfsmittel)</b>                      Über das Hilfsmittel erhalten Sie Zugriff auf die Hilfsmittel <i>Pinsel, Sprühdose, Kalligrafie</i> und <i>Druckempfindlicher Stift</i>. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Effekte, Kapitel Künstlerische Medien</b>, Seite 4.</p> <p>Taste(nkombination): </p>
	<p><b>LiveSketch (Flyout Zeichenhilfsmittel)</b>                      Mit dem Hilfsmittel können Sie Freihandlinien so zeichnen, als würden Sie mit einem Bleistift auf Papier zeichnen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge, Kapitel LiveSketch</b>, Seite 24.</p> <p>Taste(nkombination): </p>
	<p><b>Formerkennung (Flyout Zeichenhilfsmittel)</b>                      CorelDRAW ermöglicht das Zeichnen von Freihandstrichen, die erkannt und mit dem Hilfsmittel in Grundformen umgewandelt werden. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge, Kapitel Formerkennung</b>, Seite 25.</p> <p>Taste(nkombination): </p>
	<p><b>Rechteck (Flyout Rechteck)</b>                      Mit dem Hilfsmittel können Sie Rechtecke und Quadrate zeichnen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Grundobjekte, Kapitel Hilfsmittel Rechteck</b>, Seite 20.</p> <p>Taste(nkombination)<sup>3</sup>: </p>
	<p><b>3-Punkt-Rechteck (Flyout Rechteck)</b>                      Mit dem Hilfsmittel können Sie ebenfalls Rechtecke und Quadrate zeichnen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Grundobjekte, Kapitel Hilfsmittel 3-Punkt-Rechteck</b>, Seite 22.</p>
	<p><b>Ellipse (Flyout Ellipse)</b>                      Mit dem Hilfsmittel können Sie Ellipsen und Kreise zeichnen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Grundobjekte, Kapitel Hilfsmittel Ellipse</b>, Seite 23.</p> <p>Taste(nkombination): </p>
	<p><b>3-Punkt-Ellipse (Flyout Ellipse)</b>                      Mit dem Hilfsmittel können Sie ebenfalls Ellipsen und Kreise zeichnen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Grundobjekte, Kapitel Hilfsmittel 3-Punkt-Ellipse</b>, Seite 24.</p>
	<p><b>Polygon (Flyout Form)</b>                      Mit dem Hilfsmittel können Sie Polygone und Sterne zeichnen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Grundobjekte, Kapitel Hilfsmittel Polygon</b>, Seite 25.</p> <p>Taste(nkombination): </p>
























<sup>3</sup> Diese Tastenkombination funktioniert aus unerfindlichen Gründen nicht mehr in CorelDRAW 2024, obwohl sie weiterhin dem Hilfsmittel **Rechteck** zugewiesen ist.

Hilfsmittel	Beschreibung
	<b>Stern (Flyout Form)</b> Prinzipiell identisch mit dem Hilfsmittel <i>Polygon</i> . Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Grundobjekte</b> , Kapitel <b>Hilfsmittel Stern</b> , Seite 26.
	<b>Spirale (Flyout Form)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie symmetrische und logarithmische Spiralförmigkeiten zeichnen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Grundobjekte</b> , Kapitel <b>Hilfsmittel Spirale</b> , Seite 28. Taste(nkombination): 
	<b>Gängige Formen (Flyout Form)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie aus einer Reihe von Formen wie beispielsweise Hexagramm, Smiley-Gesicht oder rechtwinkliges Dreieck wählen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Grundobjekte</b> , Kapitel <b>Hilfsmittel Gängige Formen</b> , Seite 30.
	<b>Wirkung (Flyout Form)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie dazu nutzen, um andere Objekte besonders hervorzuheben, oder ihnen eine spezielle Perspektive zu geben. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Grundobjekte</b> , Kapitel <b>Hilfsmittel Wirkung</b> , Seite 31.
	<b>Millimeterpapier (Flyout Form)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie ein Raster ähnlich dem auf Millimeterpapier zeichnen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Grundobjekte</b> , Kapitel <b>Hilfsmittel Millimeterpapier</b> , Seite 36. Taste(nkombination): 
	<b>Text (Flyout Text)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie Wörter direkt als Grafik- oder als Mengentext am Bildschirm eingeben. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Textverarbeitung</b> . Taste(nkombination): 
	<b>Tabelle (Flyout Text)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie einer Zeichnung eine Tabelle hinzufügen bzw. eine Tabelle aus einem Text erstellen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Tabellen</b> .
	<b>Parallele Bemaßung (Flyout Bemaßung)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie diagonale Bemaßungslinien zeichnen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b> , Kapitel <b>Parallele Bemaßung</b> , Seite 26.
	<b>Horizontale oder vertikale Bemaßung (Flyout Bemaßung)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie horizontale bzw. vertikale Bemaßungslinien zeichnen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b> , Kapitel <b>Horizontale oder vertikale Bemaßung</b> , Seite 29.
	<b>Winkelbemaßung (Flyout Bemaßung)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie Winkel zwischen zwei Seiten angeben. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b> , Kapitel <b>Winkelbemaßung</b> , Seite 30.

Hilfsmittel	Beschreibung
	<b>Segmentbemaßung (Flyout Bemaßung)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie den Abstand zwischen zwei Knoten für ein Segment eines Objekts angeben. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b> , Kapitel <b>Segmentbemaßung</b> , Seite 31.
	<b>2-Segment-Beschriftung (Flyout Bemaßung)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie eine Beschriftung angeben, die mit einem Pfeil verbunden ist, der auf ein Objekt oder eine bestimmte Position des Objekts zeigt. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b> , Kapitel <b>2-Segment-Beschriftungslinie</b> , Seite 32.
	<b>Verbindung (Flyout Verbindung)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie eine Verbindungslinie zwischen zwei Objekte zeichnen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b> , Kapitel <b>Verbindung</b> , Seite 33.
	<b>Ankerbearbeitung (Flyout Verbindung)</b> Das Hilfsmittel dient dazu, die Knotenpunkte auf den Objekten, wo die Verbindungslinie mit den Objekten verbunden ist, zu verschieben. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b> , Kapitel <b>Hilfsmittel Ankerbearbeitung</b> , Seite 35.
	<b>Schatten (Flyout Interaktive Hilfsmittel)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie einem Objekt einen hinterlegten Schatten zuweisen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Interaktive Hilfsmittel</b> , Kapitel <b>Schatten</b> , Seite 4.
	<b>Kontur (Flyout Interaktive Hilfsmittel)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie einem Objekt eine Kontur zuweisen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Interaktive Hilfsmittel</b> , Kapitel <b>Kontur</b> , Seite 8.
	<b>Überblendung (Flyout Interaktive Hilfsmittel)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie zwei Objekte ineinander übergehen (überblenden) lassen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Interaktive Hilfsmittel</b> , Kapitel <b>Überblendung</b> , Seite 12.
	<b>Verzerren (Flyout Interaktive Hilfsmittel)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie einem Objekt eine <i>Ein- und Ausbuchtungsverzerrung</i> , eine <i>Zackenschnitt-Verzerrung</i> oder eine <i>Wirbelverzerrung</i> zuweisen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Siehe Skript <b>CorelDRAW 2024 – Interaktive Hilfsmittel</b> , Kapitel <b>Verzerren</b> , Seite 16.
	<b>Hülle (Flyout Interaktive Hilfsmittel)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie ein Objekt verzerren, indem Sie die Knoten der Hülle ziehen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Interaktive Hilfsmittel</b> , Kapitel <b>Hülle</b> , Seite 24.
	<b>Extrudieren (Flyout Interaktive Hilfsmittel)</b> Mit dem Hilfsmittel können Sie Objekten Tiefe (3D) verleihen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Interaktive Hilfsmittel</b> , Kapitel <b>Extrudieren</b> , Seite 27.



Hilfsmittel	Beschreibung
	<p><b>Blockschatten (Flyout Interaktive Hilfsmittel)</b>                      Mit dem Hilfsmittel können Sie Objekten und Texten kompakte Schatten zuweisen. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Interaktive Hilfsmittel</b>, Kapitel <b>Blockschatten</b>, Seite 31.</p>
	<p><b>Transparenz</b>                      Mit dem Hilfsmittel können Sie Objekte mit Transparenz versehen. Vorgehensweise prinzipiell wie beim Hilfsmittel <i>Kontur</i>. Weitere Einstellungen können noch über entsprechende Symbole in der Symbolleiste <b>Eigenschaftsleiste</b> gemacht werden.</p>
	<p><b>Farbpipette (Flyout Pipette)</b>                      Mit dem Hilfsmittel können Sie mit der Maus die Füllfarbe eines Objekts entnehmen und einem anderen Objekt zuweisen. Vorgehensweise: Maussymbol auf das Objekt bewegen, dessen Eigenschaften kopiert werden sollen, Klicken, Maussymbol auf das Objekt bewegen, das die Eigenschaften zugewiesen bekommen soll und erneut Klicken. Zusätzliche Einstellungen sind in der Symbolleiste <b>Eigenschaftsleiste</b> möglich.</p>
	<p><b>Eigenschaftenpipette (Flyout Pipette)</b>                      Bei diesem Hilfsmittel können Sie mit der Maus Objekteigenschaften, wie z. B. Füllung, Liniestärke, Größe und Effekte eines Objekts auf ein anderes Objekt übertragen. Vorgehensweise: Objekt anklicken, dessen Eigenschaften übertragen werden sollen. Dann Maussymbol auf das andere Objekt bewegen und anklicken. Zusätzliche Symbole in der Symbolleiste <b>Eigenschaftsleiste</b>, wo Sie zusätzlich festlegen können, dass auch Effekte (z.B. Überblendungen, Hülle, Drehen, Neigen, usw.) übertragen werden.</p>
	<p><b>Interaktive Füllung (Flyout Interaktive Füllung)</b>                      Mit dem Hilfsmittel können Sie einem Objekt interaktiv eine Füllung zuweisen und dabei auch noch Eigenschaften ändern. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Interaktive Hilfsmittel</b>, Kapitel <b>Interaktive Füllung</b>, Seite 34.                      Taste(nkombination): </p>
	<p><b>Intelligente Füllung (Flyout Interaktive Füllung)</b>                      Mit dem Hilfsmittel können Sie allen geschlossenen Bereichen Füllungen zuweisen. Im Gegensatz zu anderen Füllungshilfsmitteln, die nur Objekte füllen, erkennt das Hilfsmittel <i>Intelligente Füllung</i> die Ränder eines Bereichs und erstellt eine geschlossene Strecke, so dass der Bereich gefüllt werden kann. Wenn Sie beispielsweise eine Freihandlinie zeichnen, die sich selbst schneidet und dadurch Schleifen bildet, kann das Hilfsmittel <i>Intelligente Füllung</i> die Ränder der Schleifen erkennen und die Schleifen füllen. Solange der Bereich vollständig von den Strecken eines oder mehrerer Objekte eingeschlossen wird, kann er gefüllt werden. Da das Hilfsmittel <i>Intelligente Füllung</i> einen Umriss um den Bereich herum erstellt, entsteht im Prinzip ein neues Objekt, das gefüllt, verschoben, kopiert oder bearbeitet werden kann. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Spezielle Werkzeuge</b>, Kapitel <b>Hilfsmittel Intelligente Füllung</b>, Seite 37.</p>
	<p><b>Maschenfüllung (Flyout Interaktive Füllung)</b>                      Mit dem Hilfsmittel können Sie einem Objekt ein Maschengitter zuweisen. Durch Veränderung des Maschengitters mit der Maus verändert sich dann auch die Füllung (sinnvoll in erster Linie bei Bitmapmustern). Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Interaktive Hilfsmittel</b>, Kapitel <b>Maschenfüllung</b>, Seite 43.                      Taste(nkombination): </p>

Hilfsmittel	Beschreibung
	<p><b>Variabler Umriss</b></p> <p>Mit dem Hilfsmittel können Sie mit Hilfe der Maus interaktiv die Breite des Umrisses eines Objekts ändern. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im Skript <b>CorelDRAW 2024 – Interaktive Hilfsmittel</b>, Kapitel <b>Variabler Umriss</b>, Seite 47.</p> <p>Taste(nkombination): </p>
	<p><b>Umrisstift (Flyout Umrisstift)</b></p> <p>Das Hilfsmittel <b>Umrisstift</b> öffnet die Auswahlliste mit den Einstellungen für den Umriss eines Objekts (offenes oder geschlossenes Objekt).</p> <p>Taste(nkombination): </p>
	<p><b>Füllung bearbeiten</b></p> <p>Das Hilfsmittel <b>Füllung bearbeiten</b> öffnet das Dialogfeld <b>Füllung bearbeiten</b>, wo Ihnen die verschiedenen Füllarten zur Verfügung stehen. Die Auswahl ist dabei identisch mit der interaktiven Füllung. Das Hilfsmittel steht aus unbekanntenen Gründen im Arbeitsbereich <i>Standard</i> nicht zur Verfügung.</p> <p>Taste(nkombination):  </p>
	<p><b>Farbe</b></p> <p>Das Hilfsmittel öffnet das Andockfenster <b>Farbe</b>, wo Sie die Füll- bzw. Umrissfarbe für die ausgewählten Objekte festlegen können. Weitere Informationen zum Hilfsmittel finden Sie im auch Skript <b>CorelDRAW 2024 – Andockfenster</b>, Kapitel <b>Farbe</b>, Seite 21.</p>
	<p><b>Kopieren</b></p> <p>Das Hilfsmittel gibt es nur im Arbeitsbereich <b>Touch</b>. Damit kopieren Sie das ausgewählte Objekt bzw. die ausgewählten Objekte in die Zwischenablage.</p> <p>Taste(nkombination):  </p>
	<p><b>Einfügen</b></p> <p>Das Hilfsmittel gibt es nur im Arbeitsbereich <b>Touch</b>. Damit fügen Sie den Inhalt der Zwischenablage ein.</p> <p>Taste(nkombination):  </p>
	<p><b>Löschen</b></p> <p>Das Hilfsmittel gibt es nur im Arbeitsbereich <b>Touch</b>. Damit löschen Sie das ausgewählte Objekt bzw. die ausgewählten Objekte.</p> <p>Taste(nkombination): </p>
	<p><b>Rückgängig</b></p> <p>Das Hilfsmittel gibt es nur im Arbeitsbereich <b>Touch</b>. Damit können Sie die letzten durchgeführten Aktionen rückgängig machen.</p> <p>Taste(nkombination):  </p>
	<p><b>Wiederherstellen</b></p> <p>Das Hilfsmittel gibt es nur im Arbeitsbereich <b>Touch</b>. Damit können Sie rückgängig gemachte Aktionen wiederherstellen. Sie können allerdings nur so viele Aktionen wiederherstellen, wie Sie zuvor rückgängig gemacht haben.</p> <p>Taste(nkombination):   </p>

**Anmerkung:** Die Symbole **Kopieren, Einfügen, Löschen, Rückgängig** und **Wiederherstellen** gibt es natürlich auch in allen anderen Arbeitsbereichen und nicht nur im Arbeitsbereich **Touch**. Normalerweise befinden sich die Symbole in der Symbolleiste **Standard**, aber halt nicht in der Symbolleiste **Hilfsmittelpalette**.

## Grundeinstellungen

Für einige Hilfsmittel können Sie über das Dialogfeld **Hilfsmitteloptionen** (Menü **Extras**, Befehl **Optionen**, Unterbefehl **Hilfsmittel**; siehe Abbildung 8) Grundeinstellungen vornehmen. Weitere Informationen finden Sie im Skript **CorelDRAW 2024 - Optionen**, Kapitel **Dialogfeld Optionen, Kategorie Hilfsmittel**, Seite 21.

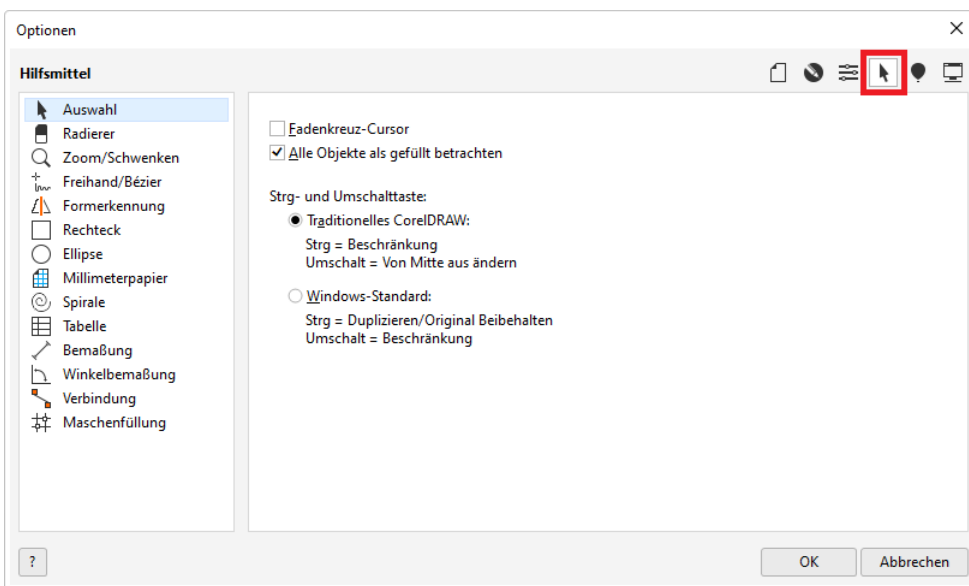


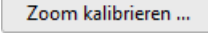







Abb. 8: Dialogfeld **Optionen**, Kategorie **Hilfsmittel**

Die nachfolgende Tabelle zeigt eine Übersicht der Grundeinstellungen der verschiedenen Hilfsmittel.

Hilfsmittel	Beschreibung
<b>Auswahl</b>	Sie können mit dem Kontrollkästchen <b>Fadenkreuz-Cursor</b> festlegen, dass das Maussymbol nicht ein schwarzer Pfeil ist, sondern ein Fadenkreuz. Mit dem Kontrollkästchen <b>Alle Objekte als gefüllt betrachten</b> geben Sie an, dass ein Objekt immer als gefüllt angesehen wird, auch wenn das Objekt keine Füllung besitzt. Damit können Sie geschlossene Objekte auch verschieben, wenn das Maussymbol sich in dem Objekt befindet (und nicht nur auf dem Umriss). Außerdem können Sie noch angeben, was CorelDRAW tun soll, wenn Sie zusätzlich zur gedrückten Maustaste auch noch die Taste  bzw.  gedrückt halten.
<b>Radierer</b>	Legen Sie im Zahlenfeld <b>Dicke</b> den Durchmesser des Radierers fest. Mit dem Kontrollkästchen <b>Knoten der resultierenden Objekte automatisch reduzieren</b> werden überflüssige Knoten bei den neuerstellten Objekten entfernt.



Hilfsmittel	Beschreibung
<p><b>Zoom / Schwenken</b></p>	<p>Wenn Sie die Hilfsmittel <i>Zoom</i> bzw. <i>Schwenken</i> aktiviert haben, können Sie hier festlegen, ob beim Klicken der <b>rechten</b> Maustaste die Zoomgröße verringert werden soll (Option <b>Auszoomen</b>) oder das Kontextmenü angezeigt werden soll (Option <b>Kontextmenü</b>). Aktivieren Sie das Kontrollkästchen <b>Zoom relativ zu 1:1</b>, wenn beim Zoom auf 100% die tatsächlichen Maße angezeigt werden sollen. Ist das Kontrollkästchen deaktiviert, wird die ganze Seite angezeigt, unabhängig von den tatsächlichen Maßen. Aktivieren Sie das Kontrollkästchen <b>Beim Zoomen mit dem Mausrad Maus zentrieren</b>, wird beim Zoomen mit der Maus der Bereich in die Mitte des Bildschirms bewegt, wo sich das Maussymbol befindet. Im anderen Fall bleibt der Bereich in der gleichen Position. Sie können mit der Schaltfläche  die Lineale so einstellen, dass 1 cm auf dem Monitor auch 1 cm in der Realität entspricht. Damit können Sie mit echten Maßen arbeiten, anstelle von relativen. Bei Verwendung des Hilfsmittels Schwenken können Sie ebenfalls festlegen, welche Aktion beim Klicken mit der <b>rechten</b> Maustaste ausgeführt werden soll.</p>
<p><b>Freihand / Bézier</b></p>	<p>Legen Sie im Zahlenfeld <b>Freihandglättung</b> den Wert fest, wie glatt eine gekrümmte Linie wird. Wertebereich: <b>1</b> bis <b>100</b>. Im Zahlenfeld <b>Eckengrenzwert</b> legen Sie fest, wie spitz ein Eckknoten dargestellt wird. Mit dem Wert im Zahlenfeld <b>Geradengrenzwert</b> können Sie festlegen, wie genau Sie eine Freihandlinie zeichnen können, damit sie noch als Gerade erkannt wird. Im Zahlenfeld <b>Autom. Verbinden</b> geben Sie an, wie nah Sie zwei Knoten zusammenlegen müssen, damit sie automatisch miteinander verbunden werden. Der Wertebereich für alle drei Zahlenfelder liegt jeweils zwischen <b>1</b> und <b>10</b>.</p>
<p><b>Formerkennung</b></p>	<p>Geben Sie im Zahlenfeld <b>Verzögerung</b> den gewünschten Wert an. Wertebereich: <b>0,0</b> bis <b>2,0</b>. Die Verzögerung gibt an, wie lange CorelDRAW mit der Formerkennung wartet, wenn Sie beim Zeichnen die linke Maustaste losgelassen haben. Alternativ können Sie den Wert auch über den Schieberegler festlegen.</p>
<p><b>Rechteck</b></p>	<p>Wählen Sie eine der Optionen <b>Runde Ecke</b> , <b>Abgefaste Ecke</b>  oder <b>Ausgekehlte Ecke</b> . Zusätzlich geben Sie die Werte für die vier Ecken an. Wenn Sie das Symbol <b>Ecken zusammen bearbeiten</b>  ausschalten, können Sie für jede Ecke separate Werte festlegen. Wenn Sie zusätzlich das Kontrollkästchen <b>Ecken skalieren</b> aktivieren, werden die Ecken in Abhängigkeit der Größe des Rechtecks angepasst.</p>
<p><b>Ellipse</b></p>	<p>Wählen Sie, ob beim Erstellen einer Ellipse diese als komplett geschlossen (Option <b>Ellipse</b>) betrachtet wird oder als geschlossenes Kreissegment (Option <b>Kreis</b>) bzw. geöffnetes Kreissegment (Option <b>Bogen</b>). Für die Kreissegmente können Sie zusätzlich noch jeweils ein Winkel im Zahlenfeld <b>Startwinkel</b> bzw. <b>Endwinkel</b> festlegen und noch die Option <b>Rechtsläufig</b> oder <b>Linksläufig</b> wählen.</p>
<p><b>Millimeterpapier</b></p>	<p>Legen Sie Anzahl der Spalten und Zeilen mit den Zahlenfeldern <b>Spaltenanzahl</b> und <b>Anzahl Reihen</b> fest. Der Wertebereich für beide Zahlenfelder liegt jeweils zwischen <b>1</b> und <b>50</b>.</p>
<p><b>Spirale</b></p>	<p>Wenn Sie die Option <b>Symmetrisch</b> wählen, handelt es sich um eine gleichmäßige Spirale. Bei der Option <b>Logarithmisch</b> wird der Abstand der Linien von innen nach außen größer. Wie stark dieser Abstand ist, können Sie mit dem Zahlenfeld (bzw. Schieberegler) <b>Ausdehnung</b> festlegen. Wertebereich: <b>1</b> bis <b>100</b>. Außerdem können Sie noch im Zahlenfeld <b>Anzahl der Umdrehungen</b> die Umdrehungszahl vorgeben. Wertebereich: <b>1</b> bis <b>100</b>.</p>

<b>Hilfsmittel</b>	<b>Beschreibung</b>
<b>Tabelle</b>	Geben Sie in den Zahlenfeldern <b>Zeilen</b> und <b>Spalten</b> die Größe der Tabelle an. Der Wertebereich für beide Zahlenfelder liegt jeweils zwischen <b>1</b> und <b>500</b> . Zusätzlich können Sie noch zwischen den Optionen <b>Ein Tabstoppszeichen in die aktuelle Zeile einfügen</b> und <b>Zur nächsten Zelle springen</b> wählen, um zu bestimmen, was bei der Benutzung der Taste  mit der Schreibmarke passieren soll. In der Liste <b>Tabulatorreihenfolge</b> können Sie noch wählen, ob die Sprungrichtung von links nach rechts oder von rechts nach links erfolgen soll.
<b>Bemaßung</b>	Wählen Sie in den Listen <b>Stil</b> , sowie <b>Präzision</b> und <b>Einheiten</b> den jeweils gewünschten Eintrag. Zusätzlich können Sie noch in den Textfeldern <b>Präfix</b> bzw. <b>Suffix</b> einen Eintrag vornehmen, was vor bzw. hinter der Bemaßung als Text angezeigt werden soll.
<b>Winkelbemaßung</b>	Wenn Sie das Hilfsmittel <b>Winkelbemaßung</b> verwenden, können Sie hier festlegen, mit wie vielen Nachkommastellen (Liste <b>Präzision</b> ) der Winkel angezeigt werden soll. Zusätzlich können Sie in der Liste <b>Einheiten</b> das gewünschte Winkelmaß einstellen. Außerdem können Sie noch über die Textfelder <b>Präfix</b> bzw. <b>Suffix</b> angeben, was vor bzw. hinter der Bemaßung als Text angezeigt werden soll.
<b>Verbindung</b>	Ist das Kontrollkästchen <b>Geometrische Ankerpunkte als Ausrichtungspunkte verwenden</b> aktiviert, können die Verbindungslinien prinzipiell an jeder Stelle des Umrisses bei dem einem Objekt beginnen und beim anderen Objekt enden. Ist das Kontrollkästchen deaktiviert, können Sie nur über die Mittelpunkte der Seiten die Verbindungslinien anbringen. Im Zahlenfeld <b>Abstand der Linien zu Objekten</b> geben Sie an, wie weit eine rechtwinklige (bzw. runde) Verbindungslinie vom Objekt entfernt ist. Wertebereich: <b>0,0 mm</b> bis <b>15.240,0 mm</b>
<b>Maschenfüllung</b>	Legen Sie über die Zahlenfelder <b>Spaltenanzahl</b> und <b>Anzahl Reihen</b> die Anzahl der Maschen fest. Der Wertebereich für beide Zahlenfelder liegt jeweils zwischen <b>1</b> und <b>50</b> .